

## L4 Verlaufsplanung Stunde 16: Prinzip der digitalen Unterschrift

| <i>Zeit</i> | <i>Phase</i> | <i>Aktivitäten der SuS</i>  | <i>Impulse von L</i>  | <i>Medien/Sozialform</i> |
|-------------|--------------|---|---|--------------------------|
| 15 Min.     | Einführung   | Sie SuS starten in Paaren die Animation und Lesen die Erläuterungen und Aufgaben des AB.  | L verweist auf die Leitfrage der UE → „Wie können Vertraulichkeit, Authentizität und Integrität bei E-Mail-Kommunikation gewährleistet werden.“ Er / Sie gibt einen Ausblick auf die Stunde, die der Beantwortung der Frage nach Authentizität und Integrität gewidmet ist. L verteilt die Arbeitsbögen und erläutert die Aufgabenstellung. | AB, Animation            |
| 15 Min.     | Analyse      | Die SuS bedienen die Animation und verstehen die Funktionsweise der digitalen Signatur, indem sie in die Rolle von Alice und Bob schlüpfen und Nachrichten versenden.   | L steht für Nachfragen bereit und hilft bei der Bedienung der Animation.  | AB, Animation            |
| 15 Min.     | Sicherung    | Ein(e) Schüler(in) erläutert das Verfahren der digitalen Signatur. Ein(e) weitere(r) Schüler(in) hält die Schrittfolge des Verfahrens an der Tafel fest. Die Lerngruppe hilft bei der Erstellung des Tafelbildes. | L moderiert die Sicherung.  | Schülervortrag, TA       |